



Istoria lumii 100 pentru copii în de imagini

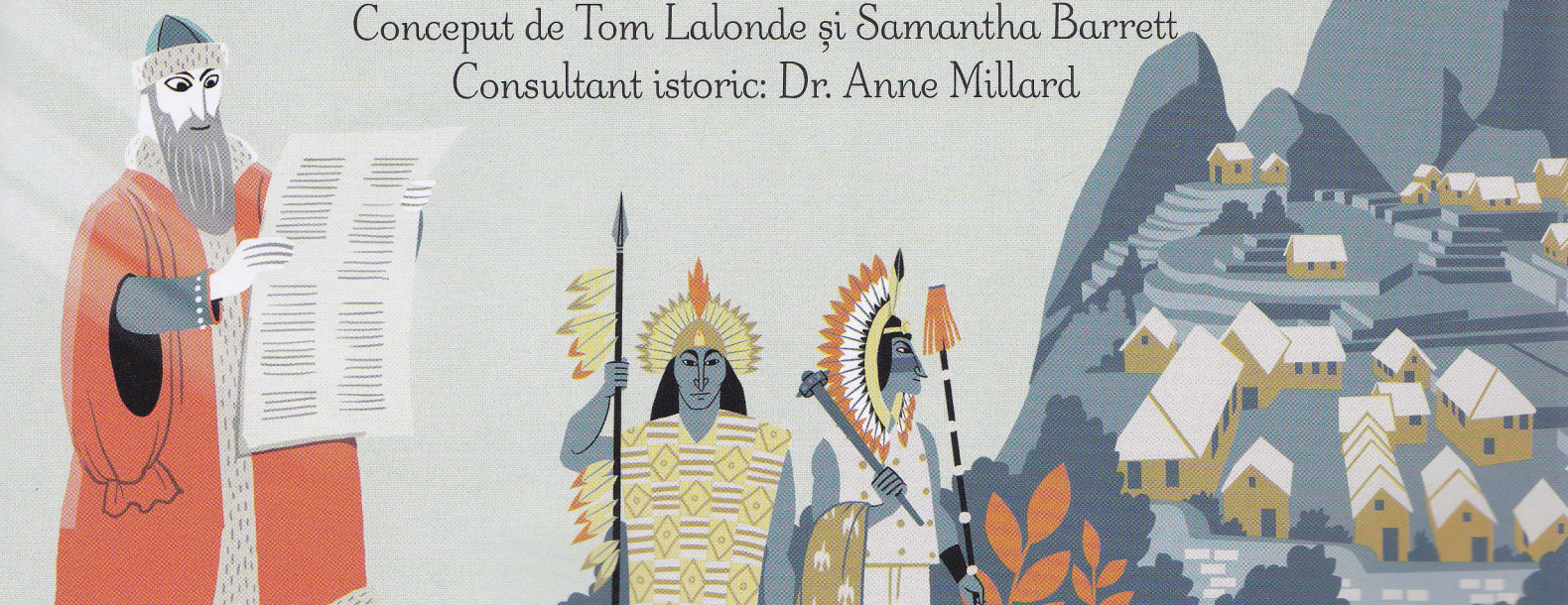
Rob Lloyd Jones

Traducere: Oana Ilinca Moldoveanu

Volum ilustrat de Galia Bernstein

Conceput de Tom Lalonde și Samantha Barrett

Consultant istoric: Dr. Anne Millard



înainte de 18000 î.H.*

Recept pentru oameni și cărți
Primii oameni

10000 î.H.

Primii agricultori

3500 î.H.

Primele roți

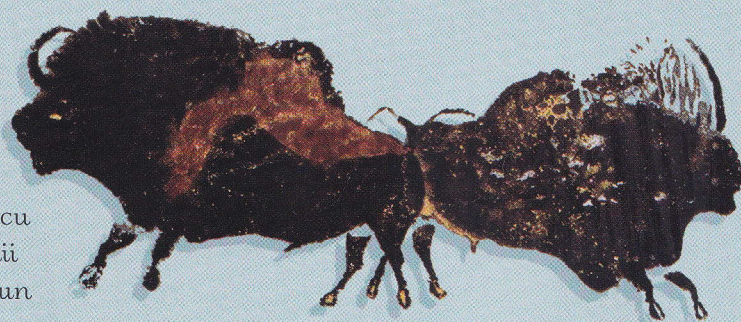
3500 î.H.

Cetatea Ur

1

Primii oameni

Această pictură, înfățișând doi bizoni, a fost descoperită pe zidul unei **peșteri din Lascaux**, în sudul Franței. A fost realizată cu aproximativ 20000 de ani în urmă, de unii dintre **primii oameni** care se mutau dintr-un loc în altul pentru a vâna animale ce le serveau drept hrană. Ei pictau animalele pe care le vâneau pe pereții peșterilor, cu vopsea preparată din minerale fărâmițate.



Picturi rupestre din Lascaux, Franța

2

Primii agricultori



Acest **vas decorat** a fost folosit de unul dintre **primii agricultori**, pentru a păstra în el cerealele. **Agricultura** a început în Orientul Mijlociu, acum aproximativ 12000 de ani, când oamenii au învățat cum să cultive pământul. Cum nu mai era nevoie să se mute dintr-un loc în altul ca să găsească hrană, oamenii s-au stabilit într-un loc.



Timpurile străvechi

Primii oameni au vânat animale și au învățat să cultive pământul. Apoi, cu aproximativ 5000 de ani în urmă, s-au dezvoltat primele civilizații...

3

Primele roți

Acest panou în **mozaic din Sumer** (astăzi Irak) este una dintre cele mai vechi scene în care apar **roți**. Acestea au fost folosite pentru prima dată de armatele sumeriene, acum aproximativ 5500 de ani, la construirea primelor care.





Coif regal din Ur

Acest **coif aurit** a fost purtat probabil de un rege sumerian din Ur, una dintre primele cetăți ale lumii. **Primele cetăți** s-au dezvoltat în Sumer în jurul anului 3500 î.H., pe măsură ce satele agricole s-au transformat în orașe, devenind apoi tot mai mari. Ur avea case, școli și temple de cărămidă făcute din lut, paie și bălegar, adică din chirpici.



În jurul anului 3500 î.H., primul sistem de scriere din lume s-a dezvoltat în Egipt și Sumer, pentru a ține evidența bunurilor. Acest **fragment dintr-o decorațiune murală** conține simboluri pictate din scrierea egipteană, denumite **hieroglife** (care înseamnă „scriere sacră”).

Această **paletă** (placă) de machiaj sculptată înfățișează un rege pe nume Menes, primul rege care a domnit peste tot Egiptul, în jurul anului 2900 î.H.



Paletă de machiaj egipteană

Începând din jurul anului 2686 î.H., Egiptul a intrat într-o perioadă cunoscută sub numele de **Vechiul Regat**. Atunci s-au construit piramidele, ca morminte pentru regi puternici.

Această statuie înfățișează probabil un preot sau un conducător din **Mohenjo-daro**, una dintre primele mari cetăți de pe **valea Indusului** (pe teritoriul de astăzi al Pakistanului). Personajul sculptat în piatră, în jurul anului 2000 î.H., poartă o bentiță și un veșmânt cu model – semne distinctive ale statutului său important în societate.



Statuie din piatră, Mohenjo-daro



1900 î.H.

Civilizația minoică

din 1650 î.H.

Hitiții

1500 î.H.

Noul Regat Egiptean

800 î.H.

Imperiul Asirian

8

Minoicii



Frescă din Knossos, Creta

Această **frescă**, înfățișând un bărbat care sare peste un taur furios, decora peretele unui palat impunător din **Knossos**, pe insula Creta, în Marea Mediterană. Palatul era opera uneia dintre primele mari civilizații europene, **minoicii**, care au stăpânit Creta din jurul anului 1900 î.H. până în 1450 î.H. S-ar putea ca săritul peste tauri să fi făcut parte dintr-o ceremonie desfășurată la palat.

9

Hitiții



Potir hitit

Acest **potir din argint** este creația poporului **hitit**, care a stăpânit peste cea mai mare parte a Turciei și a Siriei, din jurul anului 1650 î.H. până în 1180 î.H. Hitiții credeau că natura era plină de spirite divine. Potirul era, probabil, o ofrandă adusă spiritelor care trăiau în cerbi.

10

Noul Regat Egiptean

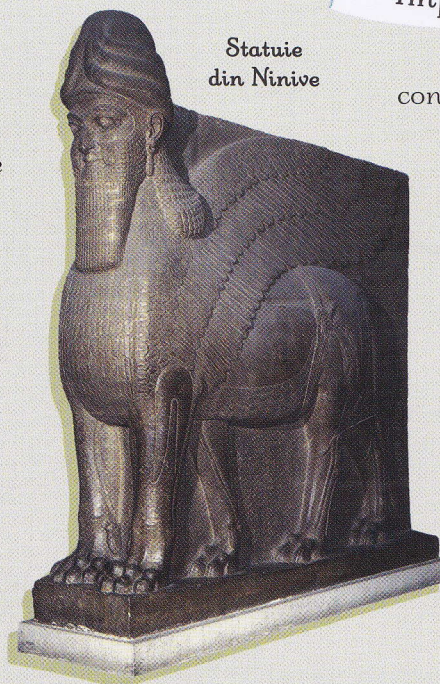
Această **mască mortuară** din aur a fost găsită pe trupul regelui egiptean **Tutankhamon**, care își dormea somnul de veci printre sute de comori adăpostite în mormântul său. Începând din jurul anului 1500 î.H., epocă din istoria Egiptului cunoscută drept **Noul Regat**, regii erau depuși în morminte săpate în stâncile unei văi sacre din apropierea capitalei Teba.



Masca mortuară a lui Tutankhamon

11

Imperiul Asirian



Statuie din Ninive

În jurul anului 800 î.H., conducătorii asirieni au cucerit ținuturi de la o margine la alta a Orientului Mijlociu. Această statuie uriașă, înfățișând un **leu înaripat** cu cap de rege, străjuia intrarea în palatul lui **Ashurnasirpal al II-lea**, un rege asirian care a construit palate și temple grandioase în capitala **Ninive**.

12

Olmecii, America Centrală

Acest cap masiv din piatră (aproximativ 3 m înălțime) a fost sculptat de una dintre primele civilizații din America Centrală, și anume **olmecii**. Înfațișează, probabil, un conducător și a fost găsit într-un loc numit San Lorenzo, unde olmecii au construit temple închinare zeilor.



Cap olmec, San Lorenzo

13

Întemeierea budismului

Această pictură tibetană prezintă o scenă din viața unui prinț indian pe nume **Siddhartha Gautama**, care, în jurul anului 600 î.H., a renunțat la averea sa, devenind un om sfânt și fiind cunoscut sub numele de „**Buddha**” („cel iluminat”). Ideile sale au stat la baza religiei budiste.



Pictură tibetană înfațișându-l pe Buddha

14

Cetatea Babilonului

Acest dragon aurit este una dintre cele 120 de creaturi care împodobeau, în jurul anului 600 î.H., Poarta zeiței Iștar, la intrarea în cetatea Babilonului. Dincolo de poartă se înalțau un **zigurat** (templu) impozant și un edificiu grandios cu plante atârănătoare și cascade, cunoscut drept „**Grădinile suspendate ale Babilonului**”.



Panou decorativ de pe Poarta Iștar

Poarta Iștar

Grădinile suspendate ale Babilonului

Zigurat

